

Los quince mil maestros desocupados que hay en la Capital Federal, le piden al gobierno les cumpla el compromiso que ha contraído con ellos

LA DEUDA DEL ESTADO

Los maestros sin ocupación en plena era de empleo en las escuelas que en este momento hay en Buenos Aires, acusando a la extraordinaria cifra de quince mil, piden al gobierno les cumpla el compromiso que ha contraído con ellos. Los maestros sin ocupación en plena era de empleo en las escuelas que en este momento hay en Buenos Aires, acusando a la extraordinaria cifra de quince mil, piden al gobierno les cumpla el compromiso que ha contraído con ellos.

En la última que el Estado es responsable, tal como están las cosas, es en que brinda la tentación para que se produzca el pánico. La tentación es que quisiéramos ser, en la abundancia de escuelas, como en la pobreza, al poco que la hay, con las necesidades de la enseñanza pública. El país, por ejemplo, viene recibiendo una gran cantidad de inmigrantes, y esto trae consigo la necesidad de la enseñanza pública. El país, por ejemplo, viene recibiendo una gran cantidad de inmigrantes, y esto trae consigo la necesidad de la enseñanza pública.

¿DE QUE SE VIVE EL TIPOLO?

Desde el aspecto personal humano de la cuestión, el tipo de vida que se vive en la ciudad de Buenos Aires, desde el aspecto personal humano de la cuestión, el tipo de vida que se vive en la ciudad de Buenos Aires, desde el aspecto personal humano de la cuestión, el tipo de vida que se vive en la ciudad de Buenos Aires.

Medidas extremas y deportación de personajes políticos en Chile

HA SIDO UN VEIN CONDUCTO NÚMEROSOS EXPATRIADOS SIN RUMBO CONOCIDO — LOS ARREBOS DE COMUNISTAS

SANTIAGO DE CHILE, febrero 25.—El día que comienza en Chile una serie de medidas extremas y deportación de personajes políticos en Chile. El día que comienza en Chile una serie de medidas extremas y deportación de personajes políticos en Chile.

TELEGRAMA ENVIADO POR EL MINISTRO DEL URUGUAY AL DOCTOR GALLARDO

RECOMENDACIÓN EN SU EXCELENTE DESIGNACIÓN EN LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARÍS

BUEENOS AIRES, febrero 25.—El ministro de Uruguay en Argentina, Sr. Juan Carlos Aguirre, ha enviado al doctor Gallardo, un telegrama de felicitación por motivo de haber sido nombrado miembro de la Academia de Medicina de París.

En la última que el Estado es responsable, tal como están las cosas, es en que brinda la tentación para que se produzca el pánico. La tentación es que quisiéramos ser, en la abundancia de escuelas, como en la pobreza, al poco que la hay, con las necesidades de la enseñanza pública.

MEJORES PROPOSICIONES

El comité de los quince mil maestros de la Argentina, en la que propone una serie de medidas para solucionar el problema. El comité de los quince mil maestros de la Argentina, en la que propone una serie de medidas para solucionar el problema.

El comité de los quince mil maestros de la Argentina, en la que propone una serie de medidas para solucionar el problema. El comité de los quince mil maestros de la Argentina, en la que propone una serie de medidas para solucionar el problema.

El ministro de hacienda, Dr. Roca, implica en el gobierno del Sr. Aldao una áspera nota de discrepancia

El doctor Roca, en su calidad de ministro de Hacienda, ha re-El doctor Roca, en su calidad de ministro de Hacienda, ha re-El doctor Roca, en su calidad de ministro de Hacienda, ha re-

Los pilotos norteamericanos son es- perados hoy en Buenos Aires

SE HAN CUMPLIDO LOS PROMOSIONOS DEL VUELO — LOS ABAJOS A TIRIBUERTILES

BUEENOS AIRES, febrero 25.—Hoy se esperan en Buenos Aires a los pilotos norteamericanos que han cumplido los promosionos del vuelo.

FUE ESCLARECIDA LA MUERTE DEL BOXEA- DO RAMÓN VÁZQUEZ

EL DETENTADO LANIERI SE CON- FIERA AUTOR DEL HOMICIDIO

BUEENOS AIRES, febrero 25.—Fue esclarecida la muerte del boxeador Ramón Vázquez, el detenido Lanieri se confiesa autor del homicidio.

GIROSELE LA SUBVENCIÓN NACIONAL DE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO

BUEENOS AIRES, febrero 25.—La Tesorería General de la Nación, ha girado hoy a la Universidad de Córdoba, la subvención nacional de los meses de enero y febrero.

El "Uruguay" está en condiciones de seguir volando

PERENAMBUBO, febrero 25.—El "Uruguay" está en condiciones de seguir volando. El "Uruguay" está en condiciones de seguir volando.

De Pinedo fué objeto de un gran- disimo recibimiento en Bahía

LAS GRANDES LLUVIAS CAYERON ATER DE MADRUGADA EN PER- NAMBURO DEMORANDO EL VUELO DEL REY SEBASTIÁN DE BAHÍA

RIO DE JANEIRO, febrero 25.—El Rey Sebastián de Bahía, fué objeto de un gran recibimiento en Bahía. El Rey Sebastián de Bahía, fué objeto de un gran recibimiento en Bahía.

EL GOBIERNO ESPA- ÑOL RECIBIÓ UNA RES- PUESTA DE FRANCIA

SOBRE LA CUESTION DE TANGER

MADRID, febrero 25.—El gobierno español recibió una respuesta de Francia sobre la cuestión de Tánger. El gobierno español recibió una respuesta de Francia sobre la cuestión de Tánger.

Los muchos fracasos que ha tenido en su política práctica, han inducido a Mr. Kellogg a presentar la renuncia de su ministerio

El presidente de los Estados Unidos, Mr. Coolidge, se encuentra ante una crisis de gabinete. El presidente de los Estados Unidos, Mr. Coolidge, se encuentra ante una crisis de gabinete.

Falleció el General Clergerie en Periqueux

EL EX-TENIENTE TENIA 75 AÑOS Y FUE EL ORGANIZADOR DE LA DEFENSA DE PARÍS EN 1914

El tratado que Díaz propone a la Unión, fué leído ayer ante el Congreso de Nicaragua

COMENTARIOS DE LA PRO- PUESTA A RUSGATO

De Pinedo fué objeto de un gran- disimo recibimiento en Bahía

LAS GRANDES LLUVIAS CAYERON ATER DE MADRUGADA EN PER- NAMBURO DEMORANDO EL VUELO DEL REY SEBASTIÁN DE BAHÍA

RIO DE JANEIRO, febrero 25.—El Rey Sebastián de Bahía, fué objeto de un gran recibimiento en Bahía. El Rey Sebastián de Bahía, fué objeto de un gran recibimiento en Bahía.

EL GOBIERNO ESPA- ÑOL RECIBIÓ UNA RES- PUESTA DE FRANCIA

SOBRE LA CUESTION DE TANGER

MADRID, febrero 25.—El gobierno español recibió una respuesta de Francia sobre la cuestión de Tánger. El gobierno español recibió una respuesta de Francia sobre la cuestión de Tánger.

Un ensayo escolar que da excelentes frutos

LAS MANUALIDADES EN LA DOENCIA

El Ministerio de Instrucción Pública de la provincia creó el año pasado, a título de ensayo, la escuela de manualidades prácticas de Villa Guillermina.

La experiencia que el tiempo ha demostrado que esa iniciativa no puede ser más oportuna.

En efecto, dicho establecimiento ha tenido una afluencia de alumnos que supera los cálculos más optimistas. En suma de ella se ha fundado una escuela complementaria normal de enseñanza, una escuela de artes y oficios en Vera, contándose para atenderla con personal ya probado en las aulas de la Escuela de Artes y Oficios de Rosario, que fueron por último enviados los al-

gunos manuales de herrería y carpintería, así como de albañilería, pintura, carpintería y albañilería.

Se había comprobado mediante una encuesta realizada entre varias importantes compañías que exportan productos industriales, respecto a la necesidad de los obreros de la zona de la escuela al día.

La creación de dicha escuela responde, pues, al primer ideal de la escuela de artes y oficios, como escuela de mejoramiento social.

Finalmente, como se ve, la idea

de la institución totalmente a la vez, que contribuya al mejoramiento de la zona.

El Administrador de los FF. C.C. del Estado, inspeccionando las líneas patagónicas

CON ESTE OBJETO SE AUSENTO AYER DE BUENOS AIRES

(Asterisco)

BUENOS AIRES, febrero 25. — Aventura hoy para realizar una gira de inspección por las líneas patagónicas, el Administrador de los FF. C.C. del Estado.

Las líneas que recorrerá el señor Administrador son las de Puerto Madryn a Trelew, de Bahía a La Plata y de San Antonio a Bariloche. Después emprenderá viaje de regreso a esta.

La ciudad universitaria a construirse en España

El arquitecto E. Larré presentó un proyecto para su construcción

(Asterisco)

MADRID, febrero 25. — El arquitecto E. Larré, Larré presentó un proyecto para la construcción de una ciudad universitaria hispanoamericana que se regirá por un estatuto presentado por él, y que está formado por los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

Se origina en el mejor sitio de España.

La realización de este proyecto costará 200.000.000 de pesetas. La ciudad universitaria abarcará a los profesores, a los alumnos, al personal administrativo y auxiliar, con un total de siete mil personas.

Aparte de los edificios de las Facultades, habrá laboratorios, un hospital, una capilla, casa para los profesores y los estudiantes, un centro de recreo, un cine, un teatro, un club, un gimnasio, una biblioteca, una casa de retiro, etc.

Gracias a una pista, el edificio será situado en un espacio de la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

El ingeniero Larré, quien, para construir la ciudad, ha viajado a los Estados Unidos, ha sido nombrado jefe de la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

El Dr. Gallardo pasará las carnestolendas en La Cumbre

ANOCHÉ SE AUSENTO DE BUENOS AIRES EN COMPAÑIA DE LA FAMILIA

BUENOS AIRES, febrero 25. — Esta noche emprenderá viaje a La Cumbre el Dr. Gallardo, quien, para construir la ciudad, ha viajado a los Estados Unidos, ha sido nombrado jefe de la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

Los próximos e importantes concursos de la Sociedad Rural de Rafaela

DONACIONES DE PREMIOS Y COOPERACION OFICIAL

Hemos tenido oportunidad de informar de la realización de proyectos de granja y de la cooperación oficial y de la Sociedad Rural de Rafaela.

Los importantes concursos se llevarán a cabo del 12 al 22 del próximo mes de Abril, desde ahora, dicha institución está recibiendo donaciones de premios que serán otorgados a quienes resulten triunfantes en los concursos.

Los donativos hechos hasta ahora son los siguientes:

Sociedad Rural de Rosario, una milla de tierra donada; Cámara General de comercio de Buenos Aires, una milla de tierra; Municipalidad de Cereales y Fomento de Buenos Aires, una milla de tierra; Compañía francesa de Cerro, una milla de tierra.

La Sociedad Rural de Rosario, en reconocimiento al fomento industrial y comercial, mereciendo todos los aplausos ha otorgado la cooperación de los ministerios de Agricultura y Fomento.

Se ha instituido el decreto del P. E. Nacional que carga a las repúblicas hispanoamericanas la obligación de regular las líneas patagónicas, se resuelve:

1.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

2.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

3.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

4.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

5.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

6.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

7.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

8.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

9.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

10.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

11.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

12.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

13.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

14.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

15.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

16.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

17.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

18.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

19.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

20.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

21.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

22.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

23.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

24.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

25.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

26.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

27.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

28.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

29.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

30.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

Se ha instituido el decreto del P. E. Nacional que carga a las repúblicas hispanoamericanas la obligación de regular las líneas patagónicas, se resuelve:

1.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

2.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

3.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

4.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

5.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

6.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

7.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

8.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

9.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

10.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

11.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

12.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

13.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

14.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

15.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

16.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

17.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

18.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

19.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

20.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

21.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

22.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

23.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

24.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

25.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

26.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

27.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

28.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

29.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

30.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

Se ha instituido el decreto del P. E. Nacional que carga a las repúblicas hispanoamericanas la obligación de regular las líneas patagónicas, se resuelve:

1.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

2.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

3.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

4.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

5.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

6.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

7.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

8.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

9.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

10.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

11.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

12.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

13.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

14.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

15.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

16.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

17.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

18.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

19.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

20.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

21.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

22.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

23.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

24.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

25.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

26.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

27.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

28.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

29.º) Apoyar el texto del nuevo reglamento proyectado para la Escuela de Artes y Oficios de la Capital, de acuerdo a los proyectos de las repúblicas hispanoamericanas.

30.º) Inscribir, bajo el nombre de "Escuela de Artes y Oficios", una milla de tierra, en la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

Coolidge vetó la ley de auxilios a favor de los agricultores de su país

ESTE GESTO LE HA VALIDO MUCHAS CENSURAS

(Asterisco)

WASHINGTON, febrero 25. — El Presidente Coolidge vetó hoy la ley de auxilios a favor de los agricultores.

Con este gesto, Coolidge demuestra la oposición de la política agrícola que se opone a la política de auxilios a favor de los agricultores.

El uso del presidente al vetar dicha ley, ha sido muy fuerte, ya que se ha demostrado, especialmente en los círculos agrícolas, que esta ley es una medida que perjudica a los agricultores.

El Rey Fernando terminó el tratamiento de radio a que fuera sometido

PROBABLEMENTE EL SOBERANO HARÁ UN VIAJE POR UN PAÍS DE CLIMA MÁS CALIDO

(Asterisco)

BUENOS AIRES, febrero 25. — Los facultativos del Rey Fernando, doctor Juan José de la Cruz, han decidido que el Rey Fernando vaya a un país de clima más cálido para que su reposición sea completa.

Noticias contradictorias respecto al avión "Uruguay"

DE PARÍS SE ANUNCIA QUE EL VUELO SERÁ REANUDADO EL PROXIMO LUNES

(Asterisco)

PARÍS, febrero 25. — Un despacho procedente de Bruselas, anuncia que el avión Uruguay, que se había estrellado el día 22, será reparado y volverá a volar el próximo lunes.

Agrega la información que el avión "Uruguay", tras de haberse estrellado el día 22, será reparado y volverá a volar el próximo lunes.

El germen de la aftosa fue investigado en Alemania

SU ACTIVIDAD EN EL CERDO DESPUES DE MUERTO

(Asterisco)

LONDRES, febrero 25. — El gobierno británico ayer en la Cámara de los Comunes, la comisión de investigación de la aftosa ha decidido que el germen de la aftosa sea investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

El portador del germen de la aftosa fue investigado en el cerdo después de muerto.

Francisco iniciará su vuelo al redor del Mundo, el próximo mes de Octubre

ACOMPANARÁN EN ESTA EMPRESA AL GRAN PILOTO RUIZ DE ALDA Y PABLO RADA

(Asterisco)

MADRID, febrero 25. — El comandante Francisco Ruiz de Alda, ha iniciado su vuelo al redor del mundo, el próximo mes de Octubre.

El vuelo será acompañado por el gran piloto Pablo Rada, quien, para construir la ciudad, ha viajado a los Estados Unidos, ha sido nombrado jefe de la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

El vuelo será acompañado por el gran piloto Pablo Rada, quien, para construir la ciudad, ha viajado a los Estados Unidos, ha sido nombrado jefe de la zona central de un terreno cedido a la zona, en ella figuran estudiosos de los Bienes Culturales y de los Bienes de Artes.

El vuelo será acompañado por el gran piloto Pablo Rada, quien, para construir la ciudad, ha viajado

